РАССМОТРЕНО на заседании ТГ учителей предметниковН.В.Морозова Протокол № 1 от «28» августа 2023 г	СОГЛАСОВАНО заместитель директора по УВР Касимова О.А. «30» августа 2023г	УТВЕРЖДАЮ Директор МКОУ Старопичеурской СШ Г.Р Букина Приказ№ 124 от 30.09.2023г
-	нное общеобразовательное ая средняя школа	учреждение
Рабочая программа		
Наименование учебного пред	мета: Изобразительное искусс	тво
Класс: 3		
Уровень общего образования	: начальное общее образовани	e
Учитель: Кистанова Олы	га Андреевна	
Срок реализации программы,	учебный год 2023/2024 учебнь	ій год
Количество часов по плану: в	сего 34часа в год; в неделю 1ча	e
Планирование составлено на	основе:	
-федерального государстве образования;	нного образовательного станд	арта начального общего
-требований к результатам общего образования, представлен	<u>-</u>	ельной программы начального коления;
-примерной программы по Неменского. Изобразительное иск	изобразительному искусству и усство. М.: «Просвещение» 20	
Учебник: Л.А.Неменская. Изобр	азительное искусство 3 класс.	М.: «Просвещение», 2021
Рабочую программу составила	/Кистанова О	.A. /

Подпись

Расшифровка подписи

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебнотворческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
 - знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
 - понимание образной природы искусства;
 - эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
 - способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
 - умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
 - усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
 - умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
 - способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
 - способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
 - умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
 - умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны; умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира,
 - способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
 - изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
 - умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
 - способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории;
 - умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
 - выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
 - умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

3 класс

Искусство вокруг нас (34часа)

Искусство в твоем доме (8 часов)

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоем доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города (7 часов)

Памятники архитектуры — наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что делал художник на улицах моего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище (11 часов)

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал (обобщение темы).

Художник и музей (8 часов)

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картинанатюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

Тематическое планирование по предмету изобразительное искусство 3 класс 34 часа (1 час в неделю)

		3 класс 34 часа (1 час в неделю)		
Раздел	Количе ство	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
	часов		•	
1	2	3	4	5
Искусство в	8 часов	Воплощение замысла в искусстве. Свободное		
твоем доме		рисование. «Мое впечатления о лете».		
		Твои игрушки. Роль игрушки в жизни людей.		
		Пластилин. «Дымковская игрушка».		
		Посуда у тебя дома. Разнообразие посуды: ее		
		форма, силуэт, декор. Пластилин. «Хохлома».		
		Обои и шторы у тебя дома. Роль цвета обоев в		
		настроении комнаты. Гуашь. «Эскиз обоев или		
		штор».		
		Мамин платок. Цвет и ритм узора. Гуашь.		
		«Платок для мамы».		
		Иллюстрация твоей книжки. Художники детской		
		книги. Гуашь. «Детская книжка».		
		Открытки. Многообразие открыток. Бумага.		
		«Праздничная открытка».		
		Труд художника для твоего дома. Связь жизни		
		человека с трудом художника.		
Искусство	7 часов	Памятники архитектуры. Памятники архитектуры		
на улицах		– достояние народа. Гуашь. «Памятники родного		
твоего		края».		
города		Парки, скверы, бульвары. Архитектура садов и		
		парков. Гуашь. «Игровой парк».		
		Ажурные ограды, их роль в украшении города.		
		Бумага. «Ажурная решетка и ворота».		
		Волшебные фонари. Разнообразие форм и		
		украшений фонарей. Бумага. «Конструирование		
		формы фонаря».		
		Витрины. Реклама на улице. Бумага. «Витрина		
		магазина».		
		Удивительный транспорт. Связь конструкции		
		автомобиля с живой природой. Бумага. «Образы		
		фантастических машин».		
		Труд художника на улицах твоего города.		
		«Коллективное панно. Наш город».		
Художник и	11	Художник в цирке. Роль художника в цирке.		
зрелище	часов	Гуашь. «Цирковое представление».		
-F 4-		Художник в театре. Декорации и костюмы.		
		Бумага. «Персонажи сказки для спектакля».		
		Театр кукол. Петрушка-герой ярмарочного		
		веселья. Разные материалы. «Создание куклы к		
		спектаклю».		
		Театр кукол. Театр кукол С. Образцова. Разные		
		неатр кукол. театр кукол С. Ооразцова. Разные материалы. «Костюм куклы».		
		Работа художника над куклой. Образ куклы, ее		
		конструкция и костюм. Бумага. «Изготовление		
		эскиза декораций».		
		Разновидности кукол: перчаточные, тростевые,		
]	куклы-марионетки. Бумага. «Макет декораций».		

1		T	
	Бумага. «Эскиз маски».		
	Афиша и плакат. Шрифт и его образные		
	возможности. Гуашь. «Эскиз плаката-афиши к		
	спектаклю».		
	Праздник в городе. Элементы праздничного		
	праздника».		
	Место художника в зрелищных искусствах.		
	«Праздник в городе».		
	Декоративное искусство. Школьный карнавал		
	(обобщение темы).		
8 часов	Музей в жизни города. Разнообразие музеев.		
	Крупнейшие художественные музеи России.		
	Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Гуашь.		
	«Образ Родины в пейзаже».		
	Картина-портрет. Цвет и фон в портрете.		
	Акварель. «Портрет друга».		
	Картина-натюрморт. Роль цвета в натюрморте.		
	Гуашь. «Праздничный натюрморт».		
	Картины исторические и бытовые. Учимся		
	смотреть картины. Акварель. «Жизнь в школе».		
	Скульптура в музее и на улице. Скульптурные		
	памятники. Пластилин. «Парковая скульптура».		
	Музеи народного декоративно-прикладного		
	искусства. Акварель. «Искусство вокруг нас».		
	Художественная выставка. Роль художественных		
	выставок в жизни людей. Экскурсия.		
	8 часов	возможности. Гуашь. «Эскиз плаката-афиши к спектаклю». Праздник в городе. Элементы праздничного украшения города. Гуашь. «Оформление праздника». Место художника в зрелищных искусствах. Многоцветный праздничный город. Гуашь. «Праздник в городе». Декоративное искусство. Школьный карнавал (обобщение темы). 8 часов Музей в жизни города. Разнообразие музеев. Крупнейшие художественные музеи России. Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Гуашь. «Образ Родины в пейзаже». Картина-портрет. Цвет и фон в портрете. Акварель. «Портрет друга». Картина-натюрморт. Роль цвета в натюрморте. Гуашь. «Праздничный натюрморт». Картины исторические и бытовые. Учимся смотреть картины. Акварель. «Жизнь в школе». Скульптура в музее и на улице. Скульптурные памятники. Пластилин. «Парковая скульптура». Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Акварель. «Искусство вокруг нас». Художественная выставка. Роль художественных	Бумага. «Эскиз маски». Афиша и плакат. Шрифт и его образные возможности. Гуашь. «Эскиз плаката-афиши к спектаклю». Праздник в городе. Элементы праздничного украшения города. Гуашь. «Оформление праздника». Место художника в зрелищных искусствах. Многоцветный праздничный город. Гуашь. «Праздник в городе». Декоративное искусство. Школьный карнавал (обобщение темы). 8 часов Музей в жизни города. Разнообразие музеев. Крупнейшие художественные музеи России. Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Гуашь. «Образ Родины в пейзаже». Картина-портрет. Цвет и фон в портрете. Акварель. «Портрет друга». Картина-натюрморт. Роль цвета в натюрморте. Гуашь. «Праздничный натюрморт». Картины исторические и бытовые. Учимся смотреть картины. Акварель. «Жизнь в школе». Скульптура в музее и на улице. Скульптурные памятники. Пластилин. «Парковая скульптура». Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Акварель. «Искусство вокруг нас».

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ТГ	заместитель директора по УВР	Директор МКОУ Старопичеурской
учителей предметников	Касимова О.А.	СШ
Н.В.Морозова	«30» августа 2023г	Г.Р Букина
<u>Протокол №</u> 1		Приказ№ 124 от 30.09.2023г
•		
от «28» августа 2023 г		

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Старопичеурская средняя школа

Рабочая программа

Наименование учебного предмета Литературное чтение

Класс: 3

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель: Кистанова Ольга Андреевна

Срок реализации программы, учебный год 2023/2024 учебный год

Количество часов по плану: всего 136 часа в год; в неделю 4часа

Планирование составлено на основе:

- -федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- -требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС НОО второго поколения;
- -авторской программы Л.Ф Климановой, М.В. Бойкина «Литературное чтение». Сборник рабочих программ «Школа России» М.: Просвещение.

Учебник: Л.Ф.Климанова, В.Г.Г В 2-х частях. М.: «Просвещение», 2020	орецкий, М.В.Голованова и др. Литературное чтение, 3 класс.
Рабочую программу составила	/Кистанова О.А.

Подпись

Расшифровка подписи

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1. формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2. формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3. воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
 - 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
 - 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
 - 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной ин информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинноследственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научнопознавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение»:

3 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
 - делить текст на части, составлять простой план;
 - самостоятельно формулировать главную мысль текста;
 - находить в тексте материал для характеристики героя;
 - подробно и выборочно пересказывать текст;
 - составлять рассказ-характеристику героя;
 - составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать(рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
 - относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым

признакам;

- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по к контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли

текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научнопопулярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние

природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

3 класс (102ч)

Самое великое чудо на свете (2 часа)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (14 часов)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.

Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)

Русские поэты 19-20 века. Ф.Фютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинениеминиатюра «О чём расскажут осенние листья». А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты. И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встеча зимы». Заголовок стихотворения. И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели (26 часов)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)

Н.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. К.Бальмонт. И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки (9 часов)

Д.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В.Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы (10 часов)

М.Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев. А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)

Саша Чёрный. Стихи о животных. А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (16 часов)

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста. В.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои

рассказа. В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В.Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В.Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной…» Заголовок стихотворения. А.Барто «Разлука». «В театре». С.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок». Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 часов)

Б.Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения. А.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений. Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов (8 часов)

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома. Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература (8 часов)

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

Тематическое планирование по предмету литературное чтение 3 класс **136** часов **(4** час в неделю)

Раздел	Кол-во	Тема урока	Дата	Дата
	часов		по	по
			плану	факту
1	2	3	4	5
Самое	2 часа	Книга как источник необходимых знаний.		
великое чудо		Элементы книги. Рукописные книги Древней		
на свете.		Руси.		
		Начало книгопечатания. В.Горбачевский		
		«Первопечатник Иван Федоров».		
Устное	14	Народные художественные промыслы,		
народное	часов	произведения прикладного искусства.		
творчество.		Русские народные песни. Докучные сказки.		
		Обращение к силам природы в русских		
		народных песнях.		
		Лирические народные песни.		
		Шуточные народные песни.		
		Докучные сказки. Сочинения докучных сказок.		
		Произведения прикладного искусства:		
		гжельская и хохломская, дымковская и		
		богородская игрушка.		
		Основные черты характера героев. Знакомство		
		со сказкой: «Сестрица Алёнушка и братец		
		Иванушка».		
		Особенности народной сказки: «Иван-царевич и		
		Серый волк».		
		Сравнение содержания сказок и иллюстраций к		
		ним. Русская народная сказка: «Иван-царевич и		
		Серый волк».		
		Особенности волшебных сказок. «Сивка –		

		бурка».		
		Характеристика героев сказки: «Сивка – бурка».		
		Входная контрольная работа.		
		Работа над ошибками. Проект: «Сочиняем		
		волшебную сказку».		
Поэтическая	11	Произведения русских поэтов. Приём		:
тетрадь 1	часов	интонационного чтения.		
		Олицетворение. Статья Я.Смоленского. «Как		:
		научиться читать стихи».		
		Ритм. Рифмующиеся слова. Русские поэты 19-20		
		века. Ф.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».		
		Настроение автора. А.Фет «Мама! Глянь-ка из		4
		окошка».		
		Эпитеты – слова, рисующие картины природы.	ŀ	4
		А.Фет: ««Зреет рожь над жаркой нивой».		
		Тема и главная мысль произведения.		
		И.Никитина «Полно, степь моя».		
		Сравнение как средство создания картины		
		природы. И.Никитин: «Встреча зимы».		

1	2	3	
		Олицетворение как прием создания картины	
		природы. И.Суриков «Детство».	
		Подвижные картины природы. И.Суриков:	
		«Зима».	
		Средства художественной выразительности.	
		Урок-концерт «По стихам русских поэтов».	
Великие	26	А.С.Пушкин — великий русский писатель.	
русские	часов	Эмоциональный характер текста. Отрывки из	
писатели		романов «Цыганы», «Евгений Онегин».	
		Рифма и ритм стихотворного текста.	
		А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало».	1
		Средства художественной выразительности в	
		лирических текстах. А.С.Пушкин «В тот год	
		осенняя погода».	
		Лирические стихотворения А.С.Пушкина.	
		Тема сказки. События сказочного текста. А.	
		С.Пушкин «Сказка о царе Салтане».	
		Особенности волшебной сказки А. С.Пушкин	
		«Сказка о царе Салтане».	
		Нравственный смысл сказки А. С.Пушкина	
		«Сказка о царе Салтане».	
		Герои литературной сказки А.С.Пушкина	
		««Сказка о царе Салтане».	
		Басня как жанр литературы. И.А.Крылов –	
		великий баснописец.	
		Особенности басни. Мораль басни. И.Крылов	
		«Мартышка и Очки».	
		Характеристика героев басни на основе их	
		поступков И.Крылова «Зеркало и Обезьяна».	
		Особенности басни. Скрытый смысл басни.	
		И.Крылова «Ворона и Лисица».	
		Сообщение на основе статьи В.Воскобойникова	
		о Лермонтове.	
		М.Ю.Лермонтов. Беседа о творчестве писателя.	
		Музыкальное сопровождение к лирическому	
		стихотворению М.Лермонтова «Осень».	
		Л. Толстой «Детство». Беседа о творчестве	
		писателя.	
		Рассказы Л.Н.Толстого. Тема и главная мысль	
		рассказа.	
		Особенности прозаического литературного	
		текста Л. Толстого: «Акула».	
		Текст – рассуждение Л. Толстого: «Прыжок».	
		Тема и главная мысль рассказа. Л. Толстой «Лев	
		и собачка».	
		Рассказ-описание Л.Толстого: «Какая бывает	
		роса на траве».	
		Рассказ-рассуждение Л.Толстого: ««Куда	
		девается вода из моря?»	
	1	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

11	2	3	4	5
		Сравнение текстов рассказах Л.Толстого:		
		«Какая бывает роса на траве», «Куда девается		
		вода из моря?»		
		Проверочный урок по теме «Великие русские		
		писатели».		
		Работа над ошибками. Игра-викторина по		
		произведениям русских писателей.		
Поэтическая	6 часов	Настроение стихотворения. Н.А.Некрасов		
тетрадь 2		«Славная осень!».		
1 / /		Средства художественной выразительности.		
		Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором».		
		Повествовательное произведение в		
		стихотворении Н.Некрасова: «Дедушка Мазай и		
		зайцы».		
		Приёмы интонационного чтения. К.Бальмонта:		
		«Золотое слово!»		
		Создание словесных картин. И.Бунин		
		«Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный		
		ельник у дороги».		
		• •		
Путоротуруу	9 часов	Стихотворения о природе. Интонация.		
Литературны	9 часов	Отличие авторской и народной сказки.		
е сказки.		Нравственный смысл сказки Д.Мамин –Сибиряк		
		«Алёнушкины сказки».		
		Характеристика героев сказки Д.Мамин –		
		Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные		
		уши, косые глаза, короткий хвост».		
		Сравнение героев в литературной сказке, их		
		характеристика. В.Гаршин «Лягушка –		
		путешественница».		
		План сказки. Работа со словарем. В.Гаршин		
		«Лягушка – путешественница».		
		Последовательность событий в литературной		
		сказке. В.Гаршин «Лягушка-путешественница».		
		Сравнение героев сказки В.Одоевский «Мороз		
		Иванович».		
		Заглавие рассказа. Тема и главная мысль. В.		
		Одоевский «Мороз Иванович».		
		Иллюстрирование литературных сказок.		
		Проверочная работа по теме «Литературные		
		сказки».		
Были –	10	Работа над ошибками. Жизнь и творчество		
небылицы.	часов	М.Горького. Особенности сказки и рассказа.		
		Приём сравнения – основной приём описания		
		подводного царства. М.Горького «Случай с		
		Евсейкой».		
		Творческий пересказ. М. Горький «Случай с		
		Евсейкой».		
		Определение жанра произведения.		
		К.Паустовский «Растрепанный воробей».		

1	2	3	4	5
		Главная мысль рассказа. Виды пересказа.		
		К.Паустовский «Растрепанный воробей».		
		Основные события произведения. А.Куприн		
		«Слон».		
		Характеристика героев произведения А.		
		Куприна: «Слон».		
		Поступки героев. Составление плана.		
		А.Куприна «Слон».		
		Вымышленные и реальные события в рассказах.		
		А.Куприна «Слон».		
		Особенности сказки и рассказа.		
Поэтическая	6 часов	Знакомство с творчеством Саши Чёрного.		
тетрадь 1.		Средства художественной выразительности.		
		С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка».		
		Авторское отношение к изображаемому в		
		стихах о животных. С.Черный «Воробей»,		
		«Слон».		
		Картины зимних забав. А.Блок «Ветхая		
		избушка».		
		Средства художественной выразительности для		
		создания образа. А.Блок «Сны», «Ворона».		
		Жизнь и творчество С. Есенин «Черёмуха».		
Люби живое.	16	Жизнью и творчество М.Пришвина. Любовь к		
	часов	природе. М.Пришвин «Моя Родина».		
		Жанр произведения. И.Соколов-Микитов		
		«Листопадничек».		
		План произведения. И.Соколов-Микитов		
		«Листопадничек».		
		Рассказ о герое. Творческий пересказ.		
		И.Соколов-Микитов «Листопадничек».		
		Основная мысль рассказа. В.Белов «Малька		
		провинилась».		
		Авторское отношение к героям рассказа.		
		В.Белова «Еще про Мальку»		
		Жанр произведения. Основная мысль		
		произведения. В.Бианки «Мышонок Пик».		
		Авторское и собственное отношение к		
		персонажам. В. Бианки «Мышонок Пик».		
		Герои произведения. Работа со словарем.		
		Б.Житков «Про обезьянку».		
		Сравнение наблюдений за жизнью животных с		
		рассказом автора. Б.Житков «Про обезьянку».		
		План текста. Пересказ. Б.Житков «Про		
		обезьянку».		
		Основная мысль рассказа. В. Астафьев		
		«Капалуха».		
		Работа со словарем. Главы рассказа. В.Астафьев «Капалуха».		
		«капалуха». Нравственный смысл рассказа. В.Драгунский		
		правственный смысл рассказа. Б.драгунский «Он живой и светится».		
1	2	3	4	5
1		Рассказ о герое, его поступки и характер.	-r	
		В. Драгунский «Он живой и светится».		
		Викторина по произведениям о животных.		
Поэтическая	8 часов	Сравнение названия произведения и его		
тетрадь 2	1	содержание. С.Маршак «Гроза днём».		•
P	1		L	

		Позиция автора. С.Маршак «В лесу над	1	
ŀ			1	
		росистой поляной».		
		Рассказ о героях. А.Барто «Разлука», «В театре».		
		Тема и главная мысль стихотворения.		
		С.Михалков «Если».		
		События и поступки героев. Е.Благинина	:	
		«Котёнок, «Кукушка».		
		Урок-игра «Поэтическая тетрадь».		
		Проект «Праздник поэзии».		:
		Настроение стихотворений. Русские писатели.	!	
Собирай по	12	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь		
ягодке –	часов	кузовок». Особенность заголовка произведения.		
наберешь		Соотнесение пословицы и содержания		
кузовок		произведения.		
		Герои рассказа. А.Платонов «Цветок на земле».		
		Особенности речи героев. А.Платонов «Цветок		,
		на земле».		
		Любовь и уважение к матери. А.Платонов «Ещё		,
		мама».		
		Особенности юмористического произведения.		,
		М.Зощенко «Золотые слова».		
		Смысл названия рассказа. М.Зощенко «Великие		
		путешественники».		
		Эпизоды, которые вызывают смех. М.Зощенко		,
				,
		Характеристика главных героев Анализ		
		заголовка Н. Носов «Телефон».		
		Главная мысль рассказа. Аннотация. Н. Носов		,
		«Друг детства».		
		Проверочная работа по теме		
		«Юмористические рассказы».		
По страницам	8 часов	Работа над ошибками. Детские журналы и		
детских		книги, их отличие.		
журналов.		«Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые		,
		старые детские журналы.		
		Поступки героев. Ю.Ермолаев «Воспитатели».		
		Жизнь и творчеств Г.Остера. «Вредные советы».		
		Создание советов.		
		Г.Остер «Как получаются легенды». Легенда.		
		Легенды своей семьи.		
		Итоговая контрольная работа.		
ягодке — наберешь кузовок По страницам детских	часов	кузовок». Особенность заголовка произведения. Соотнесение пословицы и содержания произведения. Герои рассказа. А.Платонов «Цветок на земле». Особенности речи героев. А.Платонов «Цветок на земле». Любовь и уважение к матери. А.Платонов «Ещё мама». Особенности юмористического произведения. М.Зощенко «Золотые слова». Смысл названия рассказа. М.Зощенко «Великие путешественники». Эпизоды, которые вызывают смех. М.Зощенко «Великие путешественники». Отношение автора к событиям и героям. Н.Носов «Федина задача». Характеристика главных героев Анализ заголовка Н. Носов «Телефон». Главная мысль рассказа. Аннотация. Н. Носов «Друг детства». Проверочная работа по теме «Юмористические рассказы». Работа над ошибками. Детские журналы и книги, их отличие. «Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы. Чтение в лицах. Ю.Ермолаев «Проговорился». Поступки героев. Ю.Ермолаев «Воспитатели». Жизнь и творчеств Г.Остера. «Вредные советы». Создание советов. Г.Остер «Как получаются легенды». Легенда. Легенды своей семьи.		

1	2	3	4	5
		Работа над ошибками. Жизнь и творчество		
		Р.Сефа. Р. Сеф «Весёлые стихи».		
Зарубежная	8 часов	Древнегреческий миф. Отражение		
литература		мифологических представлений людей в		
		древнегреческом мифе.		
		Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».		
		Мифологические герои, их подвиги.		
		Г.Х.Андерсен – великий сказочник. Сказка		
		«Гадкий утёнок».		
		Нравственный смысл сказки. Г.Х.Андерсен		
		«Гадкий утёнок».		
		Сказки разных народов. Сочинение сказки.		
		Иллюстрирование сказки Г. Х. Андерсена		
		«Гадкий утёнок».		
		Проект «Великие сказочники».		
		Урок-КВН «Путешествие в сказку».		

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ТГ	заместитель директора по УВР	Директор МКОУ Старопичеурской
учителей предметников	Касимова О.А.	СШ
Н.В.Морозова	«30» августа 2023г	Г.Р Букина
Протокол № 1		Приказ№ 124 от 30.09.2023г
от «28» августа 2023 г		
M		
•	ное общеобразовательное уч	чреждение
Старопичеурсь	кая средняя школа	
Рабочая программа		
Наименование учебного пред	цмета Окружающий мир	
Класс 3		
Уровень общего образования	т: начальное общее образовани	ie
Учитель: Кистанова Оль	га Андреевна	
Срок реализации программы	, учебный год 2023/2024 учебны	ый год
Количество часов по плану:	всего 68часов в год; в неделю 2	часа
Планирование составлено на	основе:	
-федерального государство образования;	енного образовательного станд	дарта начального общего
-требований к результатам общего образования, представлен		ельной программы начального коления;
-авторской программы А.А кл. «Школа России» М.: «Просве		гр». Сборник рабочих программ 1-
Учебник: А.А.Плешаков Окружа	нющий мир 3 класс. В 2-х част	ях. М.: «Просвещение», 2021
Рабочую программу сост	гавила/Кистан	нова О.А. /

Расшифровка подписи

Подпись

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Освоение учебного курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

- 1) в формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) в формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) в формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) в овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) в принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- б) в развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - 7) в формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) в развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) в развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) в формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Освоение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких, как:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и за дачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
 - 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
 - 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При освоении курса «Окружающий мир» достигаются следующие предметные результаты:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
 - 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание курса

3 класс (68ч)

Как устроен мир (6ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Экскурсия: Что нас окружает?

Эта удивительная природа (18ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Экскурсии: Разнообразие растений: экскурсия в краеведческий музей. Разнообразие животных: экскурсия в краеведческий музей.

Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.

Мы и наше здоровье (10ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмораживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (7ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Экскурсия: Дорожные знаки в окрестностях школы.

Чему учит экономика (12ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Путешествие по городам и странам (15 ч)

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

Тематическое планирование по предмету окружающий мир 3 класс 68 часов (2часа в неделю)

Раздел	Количе	Тема урока	Дата	Дата
	ство	Jessen ypesse	по	ПО
	часов		плану	факту
1	2	3	4	5
Как устроен	6ч	Биология — наука о живой природе. Связи в		
мир		природе. Ценность природы для людей.		
1		Человек — часть природы. Внутренний мир		
		человека: восприятие, память, мышление,		
		воображение.		
		Человек как член общества. Человечество.		
		Семья как часть общества.		
		Входная контрольная работа		
		Работа над ошибками. Народ как часть		
		общества, многообразие народов Земли. Страна,		
		символы государства.		
		Экология – наука о связях между живыми		
		существами и окружающей средой, её роль в		
		жизни человека и общества. Охрана природы.		
Эта	18ч	Тела, вещества, частицы. Естественные и		
удивительная	101	искусственные тела. Твёрдые, жидкие,		
природа		газообразные вещества.		
mpmp o Aw		Химия — наука о веществах. Наиболее		
		распространённые в быту вещества. Кислотные		
		дожди.		
		Воздух как смесь газов. Свойства воздуха.		
		Источники загрязнения воздуха. Охрана		
		чистоты воздуха.		
		Вода как вещество. Значение воды для жизни на		
		Земле. Свойства воды.		
		Три состояния воды. Круговорот воды в		
		природе.		
		Использование воды человеком. Источники		
		загрязнения воды. Меры по охране воды и её		
		экономичному использованию.		
		Почва как верхний плодородный слой земли.		
		Значение плодородия почвы для жизни		
		растений. Охрана почвы.		
		Ботаника — наука о растениях. Группы		
		растений и их виды.		
		Дыхание и питание растений. Роль растений в		
		жизни животных и человека.		
		Опыление насекомыми растений. Способы		
		распространения плодов и семян. Развитие		
		растений из семян.		
		Проверочная работа по теме «Роль растений		
		в природе и жизни людей». Меры охраны		
		растений.		
		Зоология — наука о животных. Многообразие		
		животного мира. Виды животных.		
1	2	3	4	5
1	<u> </u>	Классификация животных по способу питания.		3
		Цепи питания.	<u> </u>	

	T		
		Приспособление животных к добыванию пищи,	
		к защите от врагов.	
		Размножение и развитие животных разных	
		групп.	
		Роль животных в природе и жизни людей.	
		Правила поведения в природе. Охрана	
		животного мира.	
		Разнообразие грибов, их строение. Взаимосвязи	
		грибов с деревьями. Правила сбора грибов.	
		Лишайники.	
		Круговорот веществ. Роль почвы в круговороте	
	10	веществ.	
Мы и наше	10ч	Анатомия, физиология, гигиена как науки.	
здоровье		Пищеварительная, кровеносная, нервная	
		система.	
		Органы чувств человека, их роль. Гигиена	
		органов чувств.	
		Кожа, свойства кожи. Гигиена кожных	
		покровов. Первая помощь при повреждении	
		кожных покровов.	
		Опорно-двигательная система, её роль. Осанка.	
		Роль физической культуры.	
		Пищеварительная система, её строение и	
		функционирование. Гигиена питания.	
		Дыхательная и кровеносная системы, их	
		строение и работа. Взаимосвязь дыхательной и	
		кровеносной систем.	
		Закаливание как фактор предупреждения	
		заболеваний. Способы закаливания организма.	
		Понятие о здоровом образе жизни. Правила	
		здорового образа жизни для школьников.	
		1	
		Контрольная работа по теме «Здоровье	
		Человека»	
		Работа над ошибками. Презентация проектов	
		«Разнообразие природы родного края», «Школа	
11	7	кулинаров».	
Наша	7ч	Правила противопожарной безопасности,	
безопасность		действия при аварии водопровода, утечке газа.	
		Правила безопасного поведения на дорогах, в	
		общественном транспорте.	
		Дорожные знаки, виды знаков. Экскурсия	
		«Дорожные знаки у школы».	
		Правила поведения в опасных местах: на	
		балконе, в лифте.	
		Правила поведения в опасных местах: в парке,	
		лесу, на обледеневших поверхностях.	
		Опасности природного характера.	
	1	отполительной отпринения	

1	2	3	4	5
		Экологическая безопасность. Цепь загрязнения.		
		Правила экологической безопасности.		
Чему учит	12ч	Потребности людей. Экономика. Товары и		
экономика		услуги.		
		Использование природных богатств в		
		экономике. Бережное использование природных		
		богатств. Роль образования в экономике.		
		Полезные ископаемые. Значение, способы		
		добычи и охрана полезных ископаемых.		
		Растениеводство как отрасль сельского		
		хозяйства. Труд растениеводов.		
		Животноводство как отрасль сельского		
		хозяйства. Труд животноводов		
		Промышленность как составная часть		
		экономики. Отрасли промышленности.		
		Обмен товарами: бартер, купля-продажа. Роль		
		денег в экономике.		
		Виды денежных знаков. Денежные единицы		
		различных стран. Зарплата и сбережения.		
		Понятие о государственном бюджете, расходах		
		и доходах. Основные статьи расходов		
		государства.		
		Понятие о семейном бюджете, доходах и		
		расходах семьи.		
		Проверочная работа по теме «Влияние		
		экономики на окружающую среду».		
		Экологические прогнозы, их влияние на		
		экономику.		
Путешествие	15ч	Золотое кольцо России — слава и гордость		
по городам и		страны.		
странам		Города Золотого кольца: Сергиев Посад,		
		Переславль-Залесский, Ростов.		
		Города Золотого кольца: Ярославль, Кострома,		
		Иваново, Суздаль, Владимир.		
		Достопримечательности городов Золотого		
		кольца. Охрана памятников истории и культуры.		
		Презентация проектов «Экономика родного		
		края».		
		Государства, граничащие с Россией, их столицы.		
		Страны севера Европы, их столицы,		
		достопримечательности, знаменитые люди.		
		Страны Бенилюкса, их государственное		
		устройство, флаги, достопримечательности.		
		Страны центра Европы, их		
		достопримечательности, знаменитые люди.		
		Франция, её местоположение на карте,		
		государственное устройство, государственные		
		символы.		
		Великобритания, её местоположение на карте,		
	_	достопримечательности, знаменитые люди.		
1	2	3	4	5
		Итоговая контрольная работа.		
		Греция и Италия, их географическое положение,		
		столицы, факты истории, памятники		
		архитектуры и искусства, города		
		Памятники архитектуры и искусства,		

являющиеся символами стран, в которых они находятся. Бережное отношение к культурному	
наследию человечества.	
Презентация проектов «Музей путешествий».	

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ТГ	Заместитель директора по УВР	Директор МКОУ Старопичеурской
учителей предметников	Касимова О.А.	СШ
Н.В.Морозова	«30» августа 2023г	Г.Р Букина
Протокол № 1		Приказ № 124 от 30.09.2023г
от «28» августа 2023 г		

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Старопичеурская средняя школа

Рабочая программа

Наименование учебного предмета Технология

Класс: 3

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель: Кистанова Ольга Андреевна

Срок реализации программы, учебный год 2023/2024 учебный год

Количество часов по плану: всего 34часа в год; в неделю 1час

Планирование составлено на основе:

- -федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- -требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в $\Phi\Gamma OC$ HOO второго поколения;
- -программы «Технология» для 3 классов Е.А.Лутцевой и Т.П.Зуевой,утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования и ориентирована на работу по учебно- методическому комплекту.

Учебник: Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева Технология 3 класс. М.: «Просвещение», 2019

Рабочую программу	составила	 /Кистанова	O.A. /	/

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса.

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских,

художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений,

чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска

информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

Содержание курса

3 класс

Информационная мастерская (3 часа)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник.

Мастерская скульптора (4 часа)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (8 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (13 часов)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (6 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушканеваляшка.

Тематическое планирование по предмету технологии 3 класс 34 часа (1 час в неделю)

	ľ	э класс 34 часа (1 час в неделю)		1
Раздел	Количе	Тема урока	Дата	Дата
	ство		по	по
	часов		плану	факту
1	2	3	4	5
Информацион	3 часа	Технология. Виды технологии. Природный		
ная мастерская		материал. «Украшение для класса».		
		Компьютер как техническое средство, его		
		возможности. Правила работы на компьютере.		
		Исследование. «Возможности компьютера».		
		Компьютер - помощник. CD/DVD-диски как		
		носители информации. Проверочная работа по теме		
		«Информационная мастерская».		
Мастерская	4 часа	Скульптора, скульптура. Приёмы работы		
скульптора		скульптора. Пластилин. «Скульптура нашего		
		времени».		
		Статуэтки. Правила безопасной работы		
		канцелярским ножом. Пластилин. «Статуэтки		
		людей».		
		Рельеф, его виды. Приёмы получения рельефных		
		изображений. Пластилин. «Шкатулка с рельефной		
		отделкой».		
		Фольга, свойства фольги. Способы обработки		
		фольги. Фольга. «Подвеска с цветами».		
Мастерская	8 часов	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский		
рукодельницы		крест» – вариант строчки косого стежка. Ткань.		
(швеи,		«Мешочек с вышивкой».		
вышиваль-		Строчка петельного стежка, его варианты. Ткань.		
щицы)		«Сердечко».		
		Пришивание пуговиц. История появления пуговиц.		
		Ткань. «Браслет».		
		Изделия сложной конструкции с отделкой		
		пуговицами. Проект. «Подарок малышам		
		«Волшебное дерево».		
		История швейной машины. Способ набивки со		
		стяжкой. Ткань. «Бабочка».		
		Секреты швейной машины. Виды швейных машин.		
		Ткань. «Бабочка» (продолжение работы).		
		Футляры. Крой деталей по лекалу. Ткань.		
		«Ключница».		
		Разметка развёрток пирамид с использованием		
		циркуля. Бумага. «Подвеска».		
Мастерская	13	Строительство и украшение дома. Обработка		
инженеров-	часов	гофрокартона. Бумага. «Изба».		
конструкторов,		Объём и объёмные формы. Развёртка. Бумага.		
строителей,		«Призма».		
декораторов		Подарочные упаковки. Чертеж развёртки.		
		Изготовление развёрток. Бумага. «Коробочка для		
		подарка».		
		Разнообразие форм объёмных упаковок. Бумага.		
		«Коробочка для подарка» (продолжение работы).		

1	2	3	4	5
		Декор. Оклеивание коробки и её крышки тканью.		
		Разные материалы. «Декорирование коробочки».		
		Конструирование из сложных развёрток. Разметка		
		развёрток по чертежам. Бумага. «Кузов грузового		
		автомобиля».		
		Изготовление деталей и узлов макета. Сборка		
		изделия. Бумага. «Грузовой автомобиль».		
		Модели и конструкции. Крепёжные детали.		
		Конструктор. «Виды соединений».		
		Работа с конструктором. Конкурс технических		
		достижений. «Парад военной техники».		
		Наша родная армия. Деление круга на пять частей.		
		Бумага. «Открытка-Звезда».		
		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.		
		Бумага. «Цветок к 8 Марта».		
		Изонить. Приёмы изготовления изделий. Разные		
		материалы. «Открытка».		
		Художественные техники из креповой бумаги.		
		Бумага «Цветы». Проверочная работа на тему		
		«Декор».		
Мастерская	6 часов	Знакомство с историей игрушки. Декоративные		
кукольника		зажимы на основе прищепок. Разные материалы.		
		«Игрушка из прищепок».		
		Театральные куклы-марионетки. Конструктивные		
		особенности кукол. Разные материалы		
		«Марионетка».		
		Виды кукол для кукольных театров. Подбор		
		материалов и инструментов. Разные материалы		
		«Марионетка» (продолжение работы).		
		Игрушка из носка. Возможности вторичного		
		использования предметов одежды. Разные		
		материалы. «Змея».		
		Игрушка-неваляшка. Использование готовых форм		
		для создания кукол. Бумага. «Неваляшка».		
		Проверочная работа по теме «Куклы». Выставка		
		творческих работ.		

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ТГ	заместитель директора по	Директор МКОУ
учителей предметников	УВР	Старопичеурской СШ
Н.В.Морозова	Касимова О.А.	Г.Р. Букина
Протокол № 1	« 30» августа 2023 г	Приказ № 124 от 30.09.2023 г
от «28» августа 2023 г		

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Старопичеурская средняя школа

Рабочая программа
Наименование учебного предмета: Родной язык (литературное чтение)
Класс 3
Уровень общего образования: начальное общее образование
Учитель: Кистанова Ольга Андреевна
Срок реализации программы, учебный год 2023/ 2024 учебный год
Количество часов по плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; _ требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС НОО второго поколения; Планирование ориентировано на учебник: Родной язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.) Москва «Просвещение» 2020
Рабочую программу составила / Кистанова ОА/ расшифровка подписи

АННОТАЦИЯ

к рабочим программам учебных предметов, курсов, «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном (русском)языке» 3-4 классы

Рабочая программа по родному языку (русскому) и литературному чтению на родном языке (русском) для начальных классов составлена основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576); Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Предметы «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке (русском)» входят в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Целью изучения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» на уровне начального общего образования является:

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов. В 3 классе на изучение учебного предмета, курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» отводится 1 ч, (34 учебные недели по учебному плану.)

В 4 классах на изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» отводится 1ч в неделю, (34 учебные недели по учебному плану.)

Рабочая программа включает в себя:

- Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные, предметные);
- Содержание учебного предмета, курса;
- Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по родному русскому языку для 3 класса разработана в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерной программой по русскому языку (Концепция и программы для начальных классов УМК «ШКОЛА РОССИИ» М.: Просвещение, 2011г.), Программой планируемых результатов, на основе авторской программы по литературному чтению Г.М. Грехнёва, К.Е.Корепова «Литературное чтение», 3 класс.

Рабочая программа составлена из расчета 0,5 часов в неделю, 17 часов в год (34 учебные недели)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
 - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
 - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
 - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
 - устойчивого учебно-познавательного интереса к новымобщим способам решения задач;
 - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
 - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
 - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
 - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
 - строить сообщения в устной и письменной форме;
 - осуществлять анализ объектов с выделением существенных/ несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей;
 - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремиться различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
 - строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы;
- контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
 - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Обучающийся научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
 - сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 сущ. признака;
 - понимать информацию, представленную в неявном виде;
- понимать информацию, представленную разными способами;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
 - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
 - сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
 - Обучающийсяполучит возможность научиться:
- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Предметные результаты изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

Обучающиеся научатся:

- обогащать активный и потенциальный словарный запас, развивать культуру владения родным (русским) языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формировать первоначальные научные знания о родном (русском) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного (русского) языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной (русской) речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость чтения на родном (русском) языке для личного развития; формировать представление о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формировать потребности в систематическом чтении на родном (русском) языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать отношение к литературному чтению на (русском) языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- овладевать учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- овладевать техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного (русского) языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Формирование ИКТ компетентности обучающихся.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Обучающиеся научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Обучающиеся научатся:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
 - организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Обучающиеся получат возможность научиться:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств, сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты; набирать короткие тексты на русском языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
 - рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

Обработка и поиск информации Обучающиеся научатся:

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; следовать основным правилам оформления текста;

Национально - региональный компонент на уроках литературного чтения на родном (русском) языке

Проблема приобщения школьников к национальным традициям культуре, литературе народностей, проживающих в регионе, имеет особое значение в современных условиях формирования нравственных качеств личности.

Национально - региональный компонент способствует:

- а) формированию личности, открытой разным культурам, знающей и понимающей ценности каждой из них, подготовленной к самостоятельному обоснованию собственной принадлежности к определенной этнической культуре на основе убеждения в равноценности культур и языков как одного из компонентов культуры;
- б) содействует формированию деятельностной структуры личности (познавательной, коммуникативной, нравственной, трудовой, эстетической, физической), личности, способной стать автономным субъектом своих действий, основанных на моральном выборе, приспособленной к жизни в XXI столетии, осознающей себя гражданином России;
- в) расширению, углублению, конкретизации знаний, предусмотренных федеральным компонентом. Составляющие содержания национально-регионального компонента курса русского языка:
- включают словосочетания, предложения и тексты, тематически ориентированные на природу, материальную и духовную культуру края,
- материал: слова и фразеологизмы, семантика и этимология которых отражают миропонимание и мироощущение жителей определенной местности, живую речь и фольклор, языковые особенности произведений местных писателей, поэтов,
- литературоведческий материал, состоящий из произведений национальных писателей.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развивать диалогическую и монологическую устную и письменную речь на родном языке, коммуникативные умения, нравственные и эстетические чувства, способности к творческой деятельности на родном языке;
- обеспечить владение русским языком в разных ситуациях общения;
- обеспечить формирование познавательной, нравственной культуры учащихся;
- обеспечить активное участие в общественной жизни страны, успешную организацию своей собственной личной жизни;
- воспитание культуры общения, культуры поведения младших школьников
- обогатить словарный запас школьников за счет местного языкового материала, ценного с точки зрения познавательной и эстетической;
- на основе погружения в язык расширить знания учащихся об истории, культуре края, традициях и обычаях местных жителей.

Включение младших школьников в процесс активного усвоения традиционных народных знаний и умений идет через использование на уроках материалов:

- использование ненецкого фольклора при письме по памяти, орфографических пятиминутках;

Организация творческо-поисковой деятельности учащихся в области регионального и местного краеведения позволяет не только существенно расширить кругозор учащихся, но и совершенствовать все компоненты личностной структуры.

Содержание программы

1 раздел - Книги - мои друзья.

Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга. *Б. Горбачевский. Первопечатник Иван Фёдоров. Первая «Азбука» Ивана Фёдорова.*

2 раздел - Жизнь дана на добрые дела.

Основные понятия раздела: поступок, честность, верность слову. *Н.Носов. Огурцы. Смысл поступка. Характеристика героя.* Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро»

3 раздел - Волшебная сказка.

Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы. *Русская сказка. Летучий корабль.* Особенности волшебной сказки. *Русская сказка. Летучий корабль.* Характеристика героев сказки. *Русская сказка. Морозко.*

4 раздел - Люблю всё живое

Основные понятия раздела: художественный и познавательный рассказы, автор- рассказчик, периодическая литература. Сравнение художественной и научно-познавательной литературы К.Паустовский. Барсучий нос. Особенности художественного текста. В.Берестов. Кошкин кот. Особенности юмористического произведения. В. Бианки. Приключения Муравьишки. Правда и вымысел в сказке В. Бианки. Н.Носов. Карасик. Характеристика героев.

5 раздел - Картины русской природы

Н.Некрасов. Славная осень. Средства художественной выразительности: сравнение.

М. Пришвин. Осинкам холодно. Приём олицетворения как средство создания образа.

Проектная работа: конкурс чтецов Ф. Тюмчев. Листья. Контраст как средство создания образа.

6 раздел - Великие русские писатели

И.А.Крылов. Слон и Моська. Особенности структуры басни.

Л.Н.Толстой. Лев и собачка. Быль. Особенности сюжета.

Тематическое планирование (17 часов – 1 час в неделю)

№	Тема	К/ч	Дата
1	1 раздел - Книги - мои друзья. Б. Горбачевский. Первопечатник Иван	1	•
	Фёдоров. Первая «Азбука» Ивана Фёдорова.		
2	2 раздел - Жизнь дана на добрые дела. Н.Носов. Огурцы.	1	
3	Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро»	1	
4	3 раздел - Волшебная сказка Русская сказка. Летучий корабль.	1	
5	Русская сказка. Летучий корабль. Характеристика героев сказки.	1	
6	Русская сказка. Морозко.	1	
7	4 раздел - Люблю всё живое. Сравнение художественной и научно-	1	
	познавательной литературы		
8	К.Паустовский. Барсучий нос. Особенности художественного текста.	1	
9	В.Берестов. Кошкин кот. Особенности юмористического произведения.	1	
10	В. Бианки. Приключения Муравьишки. Правда и вымысел в сказке В.	1	
	Бианки.		
11	Н. Носов. Карасик. Характеристика героев произведения.	1	
12	5 раздел - Картины русской природы Н.Некрасов. Славная осень.	1	
13	М. Пришвин. Осинкам холодно.	1	
14	Проектная работа: конкурс чтецов Φ . <i>Тютчев</i> . <i>Листья</i> .	1	
15	6 раздел - Великие русские писатели И.А.Крылов. Слон и Моська.	1	

16	Л.Н.Толстой. Лев и собачка. Быль.	1				
17	17 Итоговая контрольная работа 1					
Итого- 17 часов						

Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения.

Оборудование:

Персональный компьютер учителя; мультимедийный проектор; экспозиционный экран; персональные компьютеры учащихся

Учебник:

Г.М. Грехнёва, К.Е.Корепова «Литературное чтение» 3 класс. В 2 ч. – М.: Дрофа, 2011. – электронный **учебник**

Дидактические материалы

1. Тикунова Л.И., Игнатьева Т.В. Контрольные и проверочные работы по литературному чтению. 3 класс. Методическое пособие. М: Дрофа, 2002.

Методическая литература:

- 1. Виноградова Н.Ф. и др. Оценка качества знаний обучающихся, оканчивающих начальную школу. М: Дрофа, 2000.
- 2. Программа общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4), 1часть. М: Просвещение, 2001
- 3. Школа России Концепция и программы для начальных классов, 1 часть. М: Просвещение, 2008.

Литература

- 1. Большой справочник. Начальная школа. М: Издательство АСТ. Олимп. Астрель. 2000.
- 2. Журналы «Начальная школа». Еженедельное приложение к газете «Первое сентября».

Интернет- сайты

- Презентации для детей (для самых маленьких): http://www.7ya.ru/pub/presentation/
- Портал для детей и любящих их взрослых: http://www.solnet.ee/
- Раннее развитие детей (для детей от 1 года и старше): http://www.danilova.ru/storage/present.htm
- Пригодится для подготовки к праздникам. http://www.shram.kiev.ua/univer/presentation/
- Официальный сайт регионального проекта "Роялти педагогу новатору" Калининград:

http://www.royalty.baltinform.ru/

- Сеть творческих учителей: http://www.it-n.ru/
- Детские электронные книги и презентации: http://viki.rdf.ru/
- Архив учебных программ: http://rusedu.ru/
- Фед.Гос.Обр. портал Стандарт: http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223
- Для уроков рисования: http://www.kalyamalya.ru/
- Сервис хранения изображений (для вставки фото на страничках форума):http://www.savepic.ru/
- Интересный сайт для учителей начальных классов: http://www.nachalka.com/
- Сайт страны мастеров: http://stranamasterov.ru/search/node/bpjybnm-это.
- Сайт "Лукошко сказок": http://www.lukoshko.net
- Сценарии: http://www.uroki.net/index.htm
- Сценарии: http://www.iro.yar.ru:8101/resource/dis ... education/
- Сайт учитель-учителю: http://uchitel.moy.su/ -
- Бесплатные обучающие видео уроки с подробными комментариями: http://www.coreldrawgromov.ru/
- Интернет-ресурсы для учителей начальных классов: http://konstantinova.21416s15.edusite.ru/p33aa1.html -
- Интернет-каталог детских сайтов: http://www.kinder.ru/

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ТГ	заместитель директора по	Директор МКОУ
учителей предметников	УВР	Старопичеурской СШ
Н.В.Морозова	Касимова О.А.	Г.Р. Букина
Протокол № 1	« 30» августа 2023 г	Приказ №124 от 30 .09.2023 г
от «28» августа 2023 г		

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Старопичеурская средняя школа

Рабочая программа
Наименование учебного предмета: Родной язык (русский язык)
Класс 3
Уровень общего образования: начальное общее образование
Учитель: Кистанова Ольга Андреевна
Срок реализации программы, учебный год 2023/ 2024 учебный год
Количество часов по плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; _ требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС НОО второго поколения; Планирование ориентировано на учебник: Родной язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций.) Москва «Просвещение» 2020
Рабочую программу составила / Кистанова ОА/ расшифровка подписи

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Рабочая программа по родному русскому языку для 3 класса разработана на основе:

- Закон РФ «Об Образовании в Российской Федерации» № 273 от 22.12.2012 г.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
- Образовательные программы УМК «Школа России»
- Приказ МОиН РФ № 822 от 23.12.2009 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2021-2022 год»
- Требования ФГОС НОО авторской программы О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов, Е.И. Казакова, М.И. Кузнецова, Л.В. Петленко, В.Ю. Романова, Рябинина Л. А., О.В. Соколова
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях. Постановление Главного государственного врача Р.Ф. от 29.12.2010 г. №189 Сан Пин 2.4.2.2821-10.
- Базисного учебного плана на 2023-2024 учебный год Старопичеурской СШ
- В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих **целей:** расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Данная программа по родному (русскому) языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 17 часов.

Планируемые личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

- 2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
- 4.Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
 - 5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.
 - 6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
 - 7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
- 8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

Планируемые метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в

учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- •обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
- 2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
 - •обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
 - •выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;
 - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
 - •определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.
- 3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
 - •определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
 - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
 - •оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
 - •работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. *Обучающийся сможет*:
 - определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
 - •свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
 - •фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

- 1.Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
 - подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
 - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
 - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
 - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
 - •выделять явление из общего ряда других явлений;
 - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
 - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
 - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
 - •излагать полученную информацию;
 - подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
 - 2.Смысловое чтение. Обучающийся сможет:
 - находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
 - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
 - •устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
 - •определять идею текста;
 - •преобразовывать текст;
 - •оценивать содержание и форму текста.
- 3. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. *Обучающийся сможет*:
 - определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
 - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
 - формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе

согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. *Обучающийся сможет*:

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
- 2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:
 - отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
 - представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
 - соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
 - принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
 - создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
 - использовать вербальные и невербальные средства или наглядны материалы, подготовленные под руководством учителя;
 - делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
- 3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (далее - ИКТ). Обучающийся сможет:
 - целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
 - выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
 - использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении литературы обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать

информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
 - заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения учебного материала обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

Планируемые предметные результаты:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
 - 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
 - 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

3. Содержание учебного предмета

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов
1	Русский язык: прошлое и настоящее	10
2	Язык в действии	4
3	Секреты речи и текста	3
	Итого	17 часов

4. Тематическое планирование

Календарно – тематическое планирование

Nº	Тема	Колич.ч асов.	Примеч ание
	Русский язык: прошлое и настоящее (10 ч)		J
1	Где путь прямой, там не езди по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.	1	
2	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).	1	
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя. Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.	1	
4	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.	1	
5	Какой лес без чудес. Образные названия растений.	1	
6	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).	1	
7	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).	1	
8	Что ни город, то норов. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	1	
9	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.	1	
10	Контрольная работа «Русский язык: прошлое и настоящее»	1	
	Язык в действии (4 ч)		
1	Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка	1	
2	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Все ли имена существительные «умеют изменяться по числам»	1	
3	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных	1	
4	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов	1	
	Секреты речи и текста (3 ч)		<u>I</u>
1	Создаем тексты-рассуждения. Учимся редактировать тексты.	1	
2	Создаем тексты-повестования.	1	
3	Итоговая контрольная работа Итого	1 17	
	Пого	1 /	

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ТГ	заместитель директора по УВР	Директор МКОУ Старопичеурской СШ
учителей предметников	Касимова О.А.	
Н.В.Морозова	«30» августа 2023г	Г.Р.: Букина
Протокол № 1		Приказ№ 124 от 30 .09.2023г
от «28» августа 2023 г		

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Старопичеурская средняя школа

Рабочая	прог	рамма

Наименование учебного пре	едмета Русский язык
---------------------------	---------------------

Класс 3

Подпись

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель: Кистанова Ольга Андреевна

Срок реализации программы, учебный год 2023/2024 учебный год

Количество часов по плану: всего 136 часов в год; в неделю 4 часа

Планирование составлено на основе:

- -федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- -требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС НОО второго поколения;
- -авторской программы В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкина «Русский язык»: Сборник рабочих программ «Школа России» М.: «Просвещение», 2018 год

Учебник: В.П.КанакинаВ.Г.Горецкий. Русский язык. 3 класс. В 2-х частях.Москва.: «Просвещение», 2021

Рабочую программу составила	/Кистанова О.А. /	

Расшифровка подписи

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
 - 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
 - 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
 - 3. Использование знаково-символических средств представления информации.
- 4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- 6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- 9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

- 11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- 12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- 13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

- 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- 3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- 4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- 5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- 6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- 7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- 8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- 9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

3 класс

Язык и речь (2часа)

Виды речи. Язык, его назначение.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов)

Тема и главная мысль текста. Части текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Связь между членами предложения. Главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи (17часов)

Слово и его значение. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов

Состав слова (47часов)

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Проверяемые безударные гласные в корнях слов; парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определённые программой); разделительные твёрдый и мягкий знаки; раздельное написание предлогов с другими словами.

Части речи (75часов)

Классификация слов по частям речи. Лексическое значение имён существительных. Одушевлённые и неодушевленные, собственные и нарицательные. Число, род имён существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Лексическое значение имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Зависимость рода и числа имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по падежам. Морфологический разбор имени прилагательного. Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Лексическое значение глаголов. Неопределённая форма глагола. Число и время глагола. Род и число глаголов в прошедшем времени. Морфологический разбор глагола.

Повторение (15 часов)

Предложения по цели высказывания. Предложения по интонации. Имя прилагательное. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Имя числительное. Имя существительное. Правописание слов с безударными гласными в корне слова. Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Однокоренные слова. Правописание имён собственных. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Тематическое планирование по предмету русский язык 3 класс 170 часов (5 часов в неделю)

Раздел	Кол-	Тема урока	Дата	Дата
	во		ПО	ПО
	часов		плану	факту
1	2	3	4	5
Язык и речь	2 часа	Виды речи и их назначение. Речь —		
		отражение культуры человека.		
		Назначение языка и его выбор в соответствии		
		с целями и условиями общения.		
Текст.	14	Текст как единица языка и речи. Типы		
Предложение.	часов	текстов.		
Словосочетание.		Типы текстов: повествование, описание,		
		рассуждение. Работа с текстом.		
		Входная контрольная работа.		
		Работа над ошибками. Предложение.		
		Диалог.Виды предложений по цели		
		высказывания: повествовательные,		
		вопросительные, побудительные.		
		Знаки препинания в конце предложений.		
		Репродукция картины К. Е. Маковского		
		«Дети, бегущие от грозы».		
		Виды предложений по интонации:		
		восклицательные и невосклицательные.		
		Обращение. Предложения с обращением.		
		Главные и второстепенные члены		
		предложения.		
		Члены предложения. Разбор предложения по		
		членам. Контрольное списывание.		
		Работа над ошибками. Простое и сложное		
		предложения. Запятая между частями		
		сложного предложения.		
		Сложное предложение.Союзы а, и, нов		
		сложном предложении. Запятая между		

			1	
		частями сложного предложения.		
		Словосочетание. Связь слов в словосочетании.		
		Определение в словосочетании главного и		
		зависимого слов при помощи вопроса		
		Предложение и словосочетание.		
		Репродукция картины В. Д. Поленова		
		«Золотая осень».		
		Контрольный диктант по теме		
		«Предложение».		
Слово в языке и	17	Работа над ошибками. Слово и его		
речи	часов	лексическое значение. Однозначные и		
		многозначные слова. Толковый словарь.		
		Лексические группы слов в речи: синонимы,		
		антонимы, слова в прямом и переносном		
		значении. Словарь синонимов и антонимов.		

Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. Словарь омонимов. Слово и словосочетание. Фразеологизмы — устойчивые сочетаниях слов. Словарь фразеологизмов. Текст: тема, главная мысль, заголовок. Подробное изложение с языковым анализом Н. Сладкова «Ёлочка». Работа над ошибками. Части речи. Имя существительное. Местоимение.		
Слово и словосочетание. Фразеологизмы — устойчивые сочетаниях слов. Словарь фразеологизмов. Текст: тема, главная мысль, заголовок. Подробное изложение с языковым анализом Н. Сладкова «Ёлочка». Работа над ошибками. Части речи.		
Фразеологизмы — устойчивые сочетаниях слов. Словарь фразеологизмов. Текст: тема, главная мысль, заголовок. Подробное изложение с языковым анализом Н. Сладкова «Ёлочка». Работа над ошибками. Части речи.		
слов.Словарь фразеологизмов. Текст: тема, главная мысль, заголовок. Подробное изложение с языковым анализом Н. Сладкова «Ёлочка». Работа над ошибками. Части речи.		
Текст: тема, главная мысль, заголовок. Подробное изложение с языковым анализом Н. Сладкова «Ёлочка». Работа над ошибками. Части речи.		
Подробное изложение с языковым анализом Н. Сладкова «Ёлочка». Работа над ошибками. Части речи.		
Н. Сладкова «Ёлочка».Работа над ошибками. Части речи.		
Работа над ошибками. Части речи.		
Имя существительное. Местоимение.		
Предлоги с именами существительными.		
Имя прилагательное. Глагол.		
Первоначальные представления об имени		
числительном.		
Однокоренные слова. Корень слова.		
Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их		_
обозначения. Словарный диктант.		
Правописание слов с буквосочетаниями чк,		
uн, u н, u н		
Звукобуквенный разбор слова.		
Правописание слов с парными по глухости-		
звонкости согласными звуками на конце		
слова и перед согласным в корне.		
Разделительный мягкий знак. Правописание		
слов с разделительным мягким знаком.		
Проверяемая и непроверяемая орфограмма		
в слове. Проект «Рассказ о слове».		
Проверочная работа по теме «Слово в		
языке и речи».		
Состав слова 47 Работа над ошибками. Корень слова.		
часов Однокоренные слова.		
Правописание корня в однокоренных словах.		
Чередование гласных и согласных звуков в		
корнях однокоренных слов.		
Сложные слова. Соединительные гласные в		
сложных словах.		
Формы слова. Окончание. Отличие		
однокоренных слов от форм одного и того		
же слова.	+	
Нулевое окончание. Алгоритм определения		
окончания в слове.	+	
Слова, которые не имеют окончания. Контрольный диктант по теме «Корень		
контрольный ойктант по теме «корень слова».		
Работа над ошибками. Приставка как	+	
значимая часть слова.		
Значимая часть слова. Значение приставки в слове. Образование	+	
слов с помощью приставки.		
Слова с двумя приставками. Употребление	+	
в речи слов с приставками.		
1 2 3 4	_	5
Суффикс как значимая часть слова.	+	
Алгоритм выделения в слове суффикса.		
Значение суффикса в слове. Образование	_	
слов с помощью суффиксов.	+	

Основа слова. Репродукция картины А.Рылова «В голубом просторе». Состав слова. Разбор слова по составу. Словообразовательный словарь. Проект «Семья слов». Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Проверочная работа по теме «Словообразование». Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный онктани. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласным на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много			
Состав слова. Разбор слова по составу. Словообразовательный словарь. Проект «Семья слов». Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Проверочная работа по теме «Словообразование». Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный онетрамий «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласным на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными.	Основа слова. Репродукция картины	ļ	
составу. Словообразовательный словарь. Проект «Семья слов». Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Проверочная работа по теме «Словообразование». Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными в корне. Словарный оиктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласными в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописания безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с	А.Рылова «В голубом просторе».		
Проект «Семья слов». Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Проверочная работа по теме «Словообразование». Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласным на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописания безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Состав слова. Разбор слова по	ļ	
Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Проверочная работа по теме «Словообразование». Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный онктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	составу. Словообразовательный словарь.	ļ	
употребление в речи. Проверочная работа по теме «Словообразование». Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописания безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Проект «Семья слов».	ļ	
Проверочная работа по теме «Словообразование». Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный оиктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Изменяемые и неизменяемые слова, их		
«Словообразование». Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Словарный онктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	употребление в речи.	ļ	
Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Словарный оиктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Проверочная работа по теме		
орфограммами в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Словарный онктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	«Словообразование».		
Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный онижани. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Работа над ошибками. Правописание слов с		
Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Словарный оиктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласным на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	орфограммами в значимых частях слова.		
Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Словарный оиктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласным на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Правописание слов с безударными		
непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный оиктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много			
обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много			
обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	непроверяемыми орфограммами на правило		
Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Ироверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	обозначения буквой безударного гласного	ļ	
гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	звука в корне слова.		
гласными в корне слова. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными (много	Правописание слов с двумя безударными		
Правописание слов с парными по глухостизвонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много			
звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере		
звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Словарный диктант. Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много			
Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много			
Работа с текстом. Текст на основе личных наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	перед согласным в корне. Словарный		
наблюдений «Первый снег». Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	диктант.		
Сопоставление правил правописания безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Работа с текстом. Текст на основе личных		
безударных гласных в корне и парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	наблюдений «Первый снег».		
глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Сопоставление правил правописания		
и перед согласным в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	безударных гласных в корне и парных по		
Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	глухости-звонкости согласных на конце слов		
согласным звуком в корне. Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	и перед согласным в корне.		
Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Правописание слов с непроизносимым		
согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	согласным звуком в корне.		
Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Правописание слов с непроизносимым		
непроизносимого согласного звука. Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	согласным звуком в корне.		
Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Правописание слов, в которых нет		
«Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	непроизносимого согласного звука.		
«Правописание безударных гласных в корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	-		
корне слова». Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	«Правописание безударных гласных в		
удвоенными согласными. Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много			
Правильное произношениеформ слов с удвоенными согласными (много	Работа над ошибками. Правописание слов с		
удвоенными согласными (много	удвоенными согласными.		
· ·	Правильное произношениеформ слов с		
	удвоенными согласными (много		
килограммов, много программ).	килограммов, много программ).		

1	2	3	4	5
1			4	
		Текст, опорные слова. Репродукция картины		
		В. М. Васнецова «Снегурочка».		
		Правописание суффиксов и приставок.		
		Суффиксы -ек, -икв словах, их		
		правописание.		
		Правописание суффиксов в		
		словах.Правописание суффикса -окпосле		
		шипящих.		
		Правописание приставок в словах.		
		Правописание значимых частей слова.		
		Правописание приставок и предлогов в		
		словах.		
		Фразеологизмы. Работа со словарем.		
		Контрольный диктант с грамматическим		
		заданием по теме «Правописание		
		значимых частей слова».		
		Работа над ошибками. Место и роль		
		разделительного твёрдого знакав слове.		
		Правописание слов с разделительным		
		твёрдым знаком.		
		Правописание слов с разделительными		
		твёрдым и мягкимзнаками.		
		Перенос слов с разделительным твёрдым		
		знаком.		
		Жанр объявления.		
		Повествовательный текст. План текста.		
		М.Родионова «Скворец-музыкант».		
		Правописание слов с разделительным		
		твёрдым знаком и другими орфограммами.		
		Проект «Составляем орфографический		
		1 1 1 1		
Полих поли	2 ***	словарь».		
Части речи	2 часа	Части речи.		
		Распознавание частей речи по изученным		
II	20	признакам.		
Имя	30	Имя существительное.		
существительное	часов	Значение и употребление имён		
		существительных в речи.		
		Начальная форма имени существительного.		
		Одушевлённые и неодушевлённые имена		
		существительные.		
		Собственные и нарицательные имена		
		существительные.		
		Правописание имён собственных. Проект		
		«Тайна имени».		
		Число имён существительных, изменение		
		имён существительных по числам.		
		Имена существительные, имеющие форму		
		одного числа.		
		Контрольный диктант по теме «Род имён		
		существительных».		

1	2	3	4	5
		Работа над ошибками. Определение рода		
		имён существительных, употреблённых в		
		начальной и других формах.		
		Имена существительные общего рода. Род		
		имён существительных иноязычного		
		происхождения.		
		Мягкий знак после шипящих на конце имён		
		существительных женского рода.		
		Правописание имён существительных с		
		шипящим звуком на конце слова.		
		Проверочная работа по теме		
		«Правописание имён существительных».		
		Работа над ошибками. Склонение имён		
		существительных.		
		Определение падежа, в котором употреблено		
		имя существительное.		
		Неизменяемые имена существительные.		
		Репродукция картины И.Билибин «Иван-		
		царевич и лягушка-квакушка».		
		Именительный падеж имён существительных.		
		Родительный падеж имён существительных.		
		Дательный падеж имён существительных.		
		Винительный падеж имён существительных.		
		Именительный, родительный, винительный		
		падежи.		
		Творительный падеж имён существительных.		
		Предложный падеж имён существительных.		
		Подробное изложение текста		
		повествовательного типа. К.Паустовский		
		«Кот-ворюга».		
		Работа над ошибками. Признаки падежей».		
		Начальная и косвенные формы имён		
		существительных.		
		Контрольное списывание по теме		
		«Склонение имён существительных».		
		Работа над ошибками. Изменение имён		
		существительных по падежам. Репродукции		
		картины К.Юон«Конец зимы. Полдень».		
		Проект «Зимняя страничка».		
Имя	18	Имя прилагательное. Лексическое значение		
прилагательное	часов	имён прилагательных.		
		Синтаксическая функция имени		
		прилагательного в предложении. Заглавная		
		буква в именах собственных. Словарный		
		диктант.		
		Текст-описание. Составление текста-		
		описания в научном стиле.		

1	2	3	4	5
		Роль имён прилагательных в тексте-		
		описании.		
		Текст-описание растения в научном стиле.		
		Изменение имён прилагательных по родам в		
		единственном числе.		
		Зависимость рода имени прилагательного от		
		формы рода имени существительного.		
		Правописание родовых окончаний имён		
		прилагательных. Текст-описание.		
		Объявление.		
		Число имён прилагательных. Изменение		
		имён прилагательных по числам.		
		Зависимость формы числа имени		
		прилагательного от формы числа имени		
		существительного.		
		Падеж имён прилагательных.		
		Зависимость падежа имени прилагательного		
		от формы падежа имени существительного.		
		Начальная форма имени прилагательного.		
		Морфологический разбор имени		
		прилагательного.		
		Поверочная работа по теме		
		«Правописание имён прилагательных».		
		Работа над ошибками. Сравнительное		
		описание. Части текста.		
		Проект «Имена прилагательные в		
		загадках».		
		Порядок разбора имени		
		прилагательного. Репродукция картины		
	1	В.Серова «Девочка с персиками».		
Местоимение.	4 часа	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и		
		число личных местоимений.		
		Род местоимений 3-го лица единственного		
		числа.		
		Употребление личных местоимений для		
		замены повторяющихся в рядом стоящих		
		предложениях имён существительных.		
		Контрольное списывание по теме		
Г	21	«Местоимение».		
Глагол	21 час	Работа над ошибками. Глагол.		
		Значение и употребление глаголов в речи.		
		Глаголы-синонимы.		
		Глаголы, употреблённые в прямом и		
		переносном значении. Орфоэпический		
		словарь.		
		Распознавание глаголов среди		
		однокоренных слов и форм слов.		
		Начальная (неопределённая) форма глагола.		
		Глагольные вопросы что делать? что сделать?		

1	2	3	4	5
		Единственное и множественное число		
		глаголов.		
		Изменение глаголов по числам.		
		Времена глаголов: настоящее, прошедшее и		
		будущее.		
		Написание окончаний -ешь, -ишьв глаголах.		
		Суффикс -л- в глаголах прошедшего		
		времени.		
		Изменение глаголов по временам.		
		Время и число глаголов.		
		Изменение глаголов в прошедшем времени		
		по родам в единственном числе.		
		Родовые окончания глаголов (-а, -о).		
		Правописание частицы не с глаголами.		
		Произношение возвратных глаголов.		
		Морфологический разбор глагола.		
		Проверочная работа по теме «Глагол».		
		Работа над ошибками. Глагол –		
		самостоятельная часть речи.		
Повторение.	15	Предложения по цели высказывания.		
1	часов	Предложения по интонации.		
		Имя прилагательное.		
		Итоговый контрольный диктант.		
		Работа над ошибками. Правописание		
		родовых окончаний имён прилагательных.		
		Имя числительное.		
		Имя существительное. Словарный диктант.		
		Правописание слов с безударными гласными		
		в корне слова.		
		Правописание слов с парными по глухости-		
		звонкости согласными на конце слов и		
		перед согласным в корне.		
		Итоговая проверочная работа.		
		Работа над ошибками. Однокоренные слова.		
		Правописание имён собственных.		
		Повторение по теме «Орфограммы в		
		значимых частях слова».		
		Типы текстов: повествование, описание,		
		рассуждение. Работа с текстом.		
		Урок игра «Путь к грамотности».		

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании ТГ учителей предметников	заместитель директора по УВР Касимова О.А.	Директор МКОУ Старопичеурской СШ
Протокол № 1	«30» августа 2023г	Г.Р Букина
от «28» августа 2023 г		Приказ№124 от 30.09.2023г

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Старопичеурская средняя школа

Рабочая программа

Наименование учебного предмета Математика

Класс: 3

Уровень общего образования: начальное общее образование

Учитель: Кистанова Ольга Андреевна

Срок реализации программы, учебный год 2023/2024 учебный год

Количество часов по плану: всего 136 часов год; в неделю 4 часа

Планирование составлено на основе:

- -федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- -требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС НОО второго поколения;
- -авторской программы М.И.Моро,Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой,С.И.Волкова. «Сборник рабочих программ «Школа России», 1-4 кл. М.: Просвещение, 2018 год

Учебник: Математика 3 класс.М «Просвещение», 2021 год	І.И.Моро, С.В.Волкова, С.В.Степанова и др. В 2-х частях. М.:
Рабочую программу составила	/Кистанова О.А./
Подпись	Расшифровка подписи

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
 - Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
 - Целостное восприятие окружающего мира.
 - Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения,

заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
 - Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебнопознавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио, видео и графическим сопровождением.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.
- Определение общей цели, путей достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
 - Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения

учебно-познавательных и учебно-практических задач.

- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

3 класс

Личностными результатами изучения учебно-методического курса «Математика» в 3 классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения учебно-методического курса «Математика» в 3-ем классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
 - Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметными результатами изучения курса «Математика» в 3-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся должны уметь:

- использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
 - объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
 - использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы

(кг, центнер), площади $(cm^2, дm^2, m^2)$, времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;

- использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);
- пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;
 - читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;
 - представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
 - выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);
 - выполнять умножение и деление c 0; 1; 10; 100;
- осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;
 - осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;
- использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;
- читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;
- решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
 - находить значения выражений в 2–4 действия;
- использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида $a \pm x = b$; $a \cdot x = b$; $a \cdot x = b$;
 - строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;
- сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;
 - определять время по часам с точностью до минуты;
 - сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;

3-й класс(4 часа в неделю, всего – 136 часов)

Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение) (8часов).

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.

Умножение и деление чисел в пределах 100 (84 часа).

Операции умножения и деления над числами в пределах 100. Распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число). Сочетательное свойство умножения. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений. Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Изменение результатов умножения и деления в зависимости от изменения компонент. *Дробные числа*.

Доли. Сравнение долей, нахождение доли числа. Нахождение числа по доле.

Числа от 1 до 1 000. Нумерация (12 часов).

Сотня. Счёт сотнями. Тысяча. Трёхзначные числа. Разряд сотен, десятков, единиц. Разрядные слагаемые. Чтение и запись трёхзначных чисел. Последовательность чисел. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание чисел (11 часов).

Операции сложения и вычитания над числами в пределах 1 000. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

Умножение и деление чисел в пределах 1000 (15 часов).

Операции умножения и деления над числами в пределах 1000. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 100. Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

Величины и их измерение.

Время. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Соотношения между единицами измерения времени. Календарь. Длина. Единицы длины: 1 мм, 1 км. Соотношения между единицами измерения длины.Масса. Единица измерения массы: центнер. Соотношения между

единицами измерения массы. Скорость, расстояние. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние.

Текстовые задачи.

Решение простых и составных текстовых задач.

Элементы алгебры.

Решение уравнений вида: $x \pm a = c \pm b$; $a - x = c \pm b$; $x \pm a = c \cdot b$; $a - x = c \pm b$; $a \cdot x = c \pm b$

Занимательные и нестандартные задачи.

Логические задачи.

Итоговое повторение. (5 часов).

Тематическое планирование по предмету математика

3 класс 136часа (4 часа в неделю)

		5 класс 150часа (4 часа в неделю)	1	1
Раздел	Количе	Тема урока	Дата	Дата
	ство		ПО	по
	часов		плану	факту
1	2	3	4	5
Числа от 1 до	8 часов	Нумерация чисел. Устные приемы сложения и		
100.		вычитания.		
Сложение и		Письменные приемы сложения и вычитания.		
вычитание.		Решение задачей в 2 действия.		
		Выражение с переменной. Буквенные		
		выражения.		
		Входная контрольная работа.		
		Решение уравнений с неизвестным слагаемым		
		на основе взаимосвязи чисел при сложении.		
		Решение уравнений с неизвестным		
		уменьшаемым.		
		Решение уравнений с неизвестным вычитаемым.		
		Проверочная работа по теме по теме		
		«Устные приемы сложения и вычитания».		
Табличное	56	Работа над ошибками. Обозначение		
умножение и	часов	геометрических фигур буквами. Конкретный		
деление.		смысл умножения и деления.		
		Связь между компонентами и результатом		
		умножения.		
		Четные и нечетные числа. Таблица умножения и деления с числом 2.		
		Таблица умножения и деления с числом 3.		
		Связь между величинами: цена, количество,		
		стоимость. Решение задач с величинами.		
		Связь между величинами: масса одного		
		предмета, количество предметов, масса всех предметов.		
		Порядок выполнения действий в числовых		
		выражениях.		
		Таблица Пифагора. Решение задач с		
		величинами. Проверочная работа по теме «Умножение и		
		проверочния равота по теме «Умножение и деление на 2 и 3».		
		Работа над ошибками. Умножения 4 и на 4 и		
		соответствующие случаи деления на 4.		
		Умножение. Увеличение числа в несколько раз.		
		Задачи на увеличение числа в несколько раз.		
		Деление. Уменьшение числа в несколько раз.		
		Решение задач на уменьшение числа в		
		несколько раз. Математический диктант.		
		Решение задач на уменьшение и увеличение		
		числа в несколько раз. Умножение 5 и на 5, соответствующие случаи и		
	1	5 milomenine 5 m ilu 5, coordererbyioinne ciry ann m		<u> </u>

		деления.	
		Решение задач на кратное сравнение.	
		Деление. Кратное сравнение чисел и величин.	
		Умножения 6 и на 6 и соответствующие случаи	
		деления на 6.	

1	2	3	4	5
1		Решение задач с опорой на схемы.	+	3
		Задачи на нахождение четвёртого		
		пропорционального.		
		Умножение 7 и на 7, соответствующие случаи		
		деления.		
		Решение нестандартных задач.		
		Решение простых и составных задач.		
		Проект «Математические сказки».		
		Контрольная работа по теме «Решение		
		текстовых и геометрических задач».		
		Работа над ошибками. Площадь. Способы сравнения фигур по площади.		
		Единица площади – квадратный сантиметр.		
		Площадь прямоугольника.		
		Умножение 8 и на 8, соответствующие случаи		
		деления.		
		Решение обратных задач. Математический		
		диктант.		
		Умножение 9 и на 9, соответствующие случаи		
		деления.	 	
		Единица площади – квадратный дециметр.	 	
		Таблица умножения. Решение задач.		
		Единица площади – квадратный метр.		
		Решение задач творческого и поискового		
		характера.		
		Простейшие высказывания с использованием		
		понятий «все», «если, то».		
		Проверочная работа по теме «Единицы площади».		
		Решение задач на нахождение периметра и		
		площади.		
		Умножение на 1.		
		Умножение на 0.		
		Умножение и деление с числами 1,0. Деление		
		нуля на число.		
		Деление вида a:a, a:1, 0:b. Решение задач.		
		Решение задач в три действия.		
		Расположение предметов в действительности и		
		на плане. Устный счет.		
		Доли. Образование и сравнение долей.	 	
		Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр).	 	
		Диаметр. Решение задач на нахождение доли и числа по его доле.		
		Решение задач на нахождение части от	+	
		числа и числа по его части.		
		Единицы времени. Год, месяц, неделя.		
		Единицы времени. Сутки.		
		Решение задач на определение времени.		
		Задачи на нахождение доли числа.		
		Контрольная работа по теме «Табличное		
		умножение и деление».		
		Работа над ошибками. Задачи на нахождение		
		числа по его доле.		
1	2	3	4	5
		Решение задач с величинами.		
Внетаблично	28	Умножение и деление круглых чисел.		
е умножение	часов	Случаи деления вида 80:20.		
и деление.		Умножение суммы на число.		
		Сравнение выражений.		
	j	1 1		1

	1	Various and provide the control of t	
		Умножение двузначного числа на однозначное.	
		Сравнение отрезков.	
		Периметр четырёхугольника. <i>Устный счет</i> .	
		Выражения с двумя переменными.	
		Проверочная работа по теме «Умножение и	
		деление круглых чисел».	
		Деление двузначного числа на однозначное.	
		Проверка деления умножением.	
		Приём деления вида 87:29.	
		Проверка умножения делением.	
		Решение уравнений.	
		Деление на однозначные и двузначные числа.	
		Решение простых и составных задач.	
		Деление с остатком.	
		Деление с остаткомразными способами.	
		Проверочная работа по теме «Деление	
		на однозначные и двузначные числа».	
		Деление с остатком. Делимое меньше	
		делителя.	
		Проверка деления с остатком.	
		Компоненты сложения и вычитания. Порядок действий.	
		Решение задач на деление с остатком. Логические задачи.	
		Случаи деления, когда делитель больше	
		делимого.	
		Проверка деления умножением. Сравнение уравнений.	
		Териметр многоугольников.	
		Наши проекты «Задачи-расчёты».	
		Проверочная работа по теме: «Деление с	
		проверочная работа по теме. «Деление с остатком».	
Числа от 1 до	12	Устная нумерация в пределах 1000	
1000.	часов	Образование и названия трехзначных чисел.	
Нумерация.		Запись трехзначных чисел.	
		Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	
		Увеличение и уменьшение чисел в 10, в 100 раз.	
		Математический диктант.	
		Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	
		Приёмы устных вычислений.	
		Сравнение трёхзначных чисел.	
		Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	
		Единицы массы. Грамм.	
		Решение логических задач.	
		Контрольная работа по теме «Трёхзначные	
		числа. Сравнение чисел».	

1	2	3	5
		Работа над ошибками. Сравнение именованных	
II 1	11	Чисел.	
Числа от 1 до	11	Приёмы устных вычислений. Меры длины Приёмы устных вычислений вида: 450 + 30,	
1000. часов		620-200.	•
вычитание.		Приёмы устных вычислений вида: 470 + 80, 560-90.	
		Приёмы устных вычислений вида: 260+ 310, 670-140.	
		Приёмы письменных вычислений.	
		Алгоритм сложения трёхзначных чисел.	
		Алгоритм вычитания трехзначных чисел.	
		Виды треугольников (по соотношению сторон).	
		Устный счет.	
		Периметр и площадь прямоугольника.	
		Сравнение площади квадратов.	
		Примеры с остатком.	
		Запись и нахождение значений выражений.	
		Проверочная работа по теме «Сложение и	
		вычитание трёхзначных чисел».	
Числа от 1 до	15	Приёмы устных вычислений. Сравнение	
1000.	часов	произведений. Приёмы устных вычислений. Сравнение	
Умножение и		площади фигур.	
деление.		Знаки действий. Решение магических	
		квадратов.	
		Виды треугольников по видам углов.	
		Нахождение неизвестного слагаемого.	
		Проверочная работа по теме «Приёмы письменного умножения в пределах 1000».	
		Алгоритм письменного умножения	
		трехзначного числа на однозначное.	
		Равносторонние треугольники.	
		Нумерация. <i>Устный счет</i> .	
		Приёмы письменного деления в пределах 1000.	
		Сложение и вычитание. Алгоритм деления трехзначного числа на	_
		однозначное.	
		Умножение и деление. Проверка деления.	
		Итоговая контрольная работа.	
		Знакомство с калькулятором. Виды задач.	
		Геометрические фигуры и величины.	
Повторение.	6 часов	Порядок действий. Письменная нумерация	
110210penne.	1000	чисел в пределах 1000.	
		Сравнение трёхзначных чисел.	
		Математический диктант.	
		Сравнение именованных чисел.	
		Буквенные выражения.	
		Приёмы письменных вычислений	
		многозначных чисел.	
		Урок-игра «Клуб юных математиков».	

Рассмотрено и принято	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ		
на заседании учителей ТГ Н.В.Морозова Протокол № 1 от «28» августа 2023 г	Заместитель директора по УВР — О.А.Касимова «30» августа 2023г	Директор МКОУ Старопичеурской СШ Г.Р. Букина Приказ № 124 от 30.08.2023г		

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Старопичеурская средняя школа

Рабочая программа

T T	_		U	
Наименование	MUDHULLO	ΠηΔηΜΔΤΟ	ΙΙΜΟΙΙΜΙΙΙ	JULIU
паимспованис	y aconor o	предмета.	псисцкии	лошк
	<i>y</i>	1 ' '	,	

Класс 3

Уровень общего образования: ноо

Учитель: Кистанова Ольга Андреевна

Срок реализации программы, 2023/2024 учебный год

Количество часов по плану: всего 68 часов в год; в неделю 2 час.

Рабочую	программу составила	/ Кистанова О.А.,
Подпись	расшифровка подписи	

Рабочая программа составлена на основе примерной программы начального общего образования по иностранным языкам: немецкий язык и рабочей программы «Немецкий язык 2-4 классы» И.Л. Бим. М.: Просвещение, 2020 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;
- стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- понимание к сопричастности к языку своего народа (я носитель языка);
- уважение к семье, культуре своего народа и народов других стран;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей, умение находить общие нравственные категории в культуре разных народов;
 - осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств;
- восприятие немецкого языка как главной части культуры немецкоговорящих народов.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- осознания языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- положительной мотивации и познавательного интереса к изучению немецкого языка, активной позиции учащегося при изучении нового материала; внимания к особенностям произношения и написания слов;
- адекватного восприятия собственной деятельности одноклассниками, учителем, способности к адекватной самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- произносить все буквы алфавита, основные буквосочетания и звукобуквенные соответствия:
- называть основные правила чтения и орфографии немецкого языка;
- особенностям интонации основных типов предложений;
- овладеют словарным запасом. Его объем 175 лексических единиц, включая также устойчивые словосочетания и обороты речи. Всего около 375 ЛЕ за два года обучения;
- называть названия стран изучаемого языка и их столицы;
- называть имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны изучаемого языка;
- называть некоторые наиболее популярные праздники, формы поздравлений с этими праздниками;
- получат представление о некоторых основополагающих языковых правилах, например, о порядке слов в предложении, о наличии глагола-связки, артикля и о слабых и некоторых сильных глаголах в Präsens и Perfekt.

решать коммуникативные задачи в русле устной речи и частично письма:

- приветствовать на немецком языке, используя вариативные формы приветствий, представлять себя и других, давать краткие сведения о себе, других и запрашивать аналогичную информацию у партнёра;
- что-то утверждать, сообщать, подтверждать, возражать, выражать сомнение, переспрашивать;
- запрашивать информацию с помощью вопросительных предложений с вопросительными словами: Wer? Was? Wie? Woher? Wann? Welcher? Wo?
- о чём-то просить (с помощью повелительных предложений), выражать мнение, оценку, используя оценочную лексику, клише типа: Klasse! Toll! Das klingt gut! Ich denke/ Ich glaube...Ich finde das interessant. Wie schön!;

- соблюдать речевой этикет при непосредственном общении: знать, как обратиться к сверстнику, взрослому, как поблагодарить, начать разговор, завершить его и т.п.;
- вести ритуализированные диалоги в таких типичных ситуациях общения, как «Знакомство», «Встреча», «Разговор по телефону» (о том, кто что делает, приглашение на прогулку), «Обмен впечатлениями» (о каникулах, о посещении парка, о празднике, о погоде и др.). Объём диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны;
 - уметь делать краткие связные сообщения: описывать/ характеризовать, рассказать о себе, своём друге, своей семье, о погоде в разное время года, о каникулах, о животных, описать предмет или картинку по образцу (объём монологического высказывания около 5 фраз);
 - воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.
 - уметь писать все буквы алфавита, списывать слова, фразы и небольшой текст;
 - выполнять письменные задания: отвечать на вопросы, выписывать слова, словосочетания из текста, вписывать в текст, вставлять пропущенные буквы;
 - писать краткое поздравление, приглашение с опорой на образец;
 - заполнять простую анкету (имя, фамилия, возраст, любимое занятие);
 - уметь кратко излагать сведения о себе, о других, о погоде, описать картинку.

при установке на <u>чтение с полным пониманием</u> (над другими видами чтения работацеленаправленно не ведётся):

- зрительно воспринимать текст, узнавая знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать текст;
- догадываться при этом о значении отдельных незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту;
- определять значение незнакомого слова по данному в учебнике переводу, а также с помощью немецко-русского словаря (в учебнике);
 - находить в тексте необходимую информацию;
 - кратко, по опорам выражать оценку прочитанного.

решать следующие коммуникативные задачи в области аудирования:

- понимать в целом речь учителя по ведению урока, узнавая на слух знакомые языковые средства и догадываясь по его действиям, мимике, жестам о значении незнакомых;
- распознавать и полностью понимать речь своих одноклассников в ходе диалогического общения с ними;
- распознавать на слух и полностью понимать монологическое высказывание соученика, построенное на знакомом речевом материале;
- понимать в целом основное содержание сообщение учителя, диктора, включающего некоторые незнакомые явления, благодаря владению основными приёмами смыслового распознавания текста и при восприятии на слух (объём текста для аудирования 6-10 фраз, каждая из которых содержит не более 7 слов).

Учащиеся получат возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для устного общения с носителями немецкого языка в доступных младшим школьникам пределах;
- преодолению психологического барьера в использовании немецкого языка как средства общения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные:

Учащиеся научатся:

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- Определять цели учебной деятельности под руководством учителя и соотносить свои действия с поставленной целью;
- Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и изученным правилам;
- Намечать план действий при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, составлении проектов;
- Использовать изученные способы и приемы действий при решении языковых задач;
- Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев (под руководством учителя);
- Осуществлять само- и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти;
- Адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий.

Учащиеся получат возможность научиться:

- Самостоятельно определять цель учебной деятельности, соотносить свои действия с поставленной целью;
- Осознавать цели и задачи изучения курса, раздела;
- Планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;
- Осознавать способы и приемы действий при решении языковых задач;
- Оценивать собственную успешность в обучении немецкому языку.

Познавательные

Учашиеся научатся:

- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах), пользоваться немецко-русским словарем;
- Выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- Свободно ориентироваться в учебнике, используя информацию оглавления;
- Находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи.
 - Осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений).

Учащиеся получат возможность научиться:

- Осуществлять поиск необходимой информации в рамках проектной деятельности (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);
- Ориентироваться в учебнике: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определенную задачу;
- Сравнивать языковые явления русского и немецкого языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- Находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единиц языка: части речи; виды предложений;
- Осуществлять синтез как составление целого из частей (составление текстов).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- Соблюдать элементарные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка:
- Понимать речь учителя, одноклассников в процессе общения на уроке;
- Читать вслух и про себя тексты учебников, понимать смысл небольших простых сообщений; основное содержание несложных рассказов;
- Составлять небольшие монологические высказывания: о себе, своем друге, своей семье, о будущей профессии, о погоде, покупках (еда, одежда, игрушки), о погоде, дне рождения;
- Договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в группе;
- Строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

- Участвовать в диалоге этикетного характера (уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, попрощаться, извиниться), диалогерасспросе (уметь задавать вопросы: кто? что? когда? где? куда? с кем? почему? сколько?), диалоге-побуждении к действию (уметь обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ ее выполнить, используя побудительные предложения), в диалоге о прочитанном или прослушанном произведении детского фольклора;
- Соблюдать при общении с носителем немецкого языка нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слушать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
- Строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности;
- Предъявлять результаты проектной работы, в том числе с помощью ИКТ.

Содержание учебного предмета «Иностранный язык»

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений; имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Умение вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно трудового и межкультурного общения, в том числе с помощью средств коммуникации;
 - диалог расспрос (запрос информации и ответ на него);
 - диалог побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Умение пользоваться:

• основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств языковой коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и формируемые навыки

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко - буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (- er -, -in-, -chen-, -lein-, -tion-, -ist-); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным

сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым(Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым(Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit). Побудительные предложения(Hilf mir bitte!).Предложения с оборотом Es gibt. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: *Präsens, Perfekt*. Слабые и сильныеглаголы. Вспомогательный глагол haben.

Глагол - связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen. Неопределенная формаглагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределеннымартиклем. Akkusativ и Dativ.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Порядковые числительные (до 20). Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения немецкому языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на немецком языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Немецкий язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы, контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
 - учатся осуществлять самоконтроль, самооценку.

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения (планир.)	Дата проведения (фактич.)
	Привет, 3-й класс! Встреча с друзьями.	8	(iiiiiiipt)	(4
	(Короткий повторительный курс)			
1	Привет, друзья! Мы снова здесь!	1		
2-3	Лето. Это самое прекрасное время. Или?	2		
4	Наши летние фотографии. Какие они?	1		
5	Что делает семья Свена летом охотно?	1		
6	Мы играем и поем.	1		
7	Хотите еще что-нибудь повторить?	1		
8	Контрольная работа по теме «Привет, 3-й класс! Встреча с друзьями»	1		
	Сабина идет охотно в школу. А вы?	9		
9	Наши друзья снова приходят в школу.	1		
10	Начало учебного года. О чем разговаривают дети на школьном дворе?	1		
11	Первый учебный день Марии.	1		
12	Какой сегодня день недели?	1		
13	Что мы делаем в субботу и воскресенье?	1		
14	А что делает наш Храбрый портняжка?	1		
15	Мы играем и поем	1		
16	Хотите еще что-нибудь повторить?	1		
17	Контрольная работа по теме «Сабина идет охотно в школу. А вы?»	1		
	Осень. Какая сейчас погода ?	9		
18	Прогулка в парк. Как там осенью?	1		
19	А что теперь делают Сабина и Свен?	1		
20	Прекрасно осенью у бабушки в деревне!	1		
21	Осенью все спелое.	1		
22	А чем питаются лесные зверушки?	1		
23	Свен и Сабина говорят о своих любимых животных. А вы?	1		
24	Мы играем и поем.	1		
24 25	Хотите ы еще что-нибудь повторить?	1		
26	Контрольная работа по теме «Осень. Какая сейчас погода?»	1		
	А что приносит нам зима?	6		
27	Какая погода зимой?	1		
28	Кто умет отгадывать загадки о животных?	1		
29	Что видит Храбрый портняжка в парке?	1		
30	Почему дети радуются зиме?	1		
31	Рождество – самый прекрасный праздник!	1		
32	Мы играем и поем и готовимся к новогоднему празднику. Контрольная работа по теме «А что	1		
	приносит нам зима?»	9		
33	В школе у нас много дел. Что особенно охотно делают Свен и Сабина в школе?	1		
34	Наши немецкие друзья вчера много рисовали. Не так ли?	1		
35	Что делают наши немецкие друзья сегодня?	1		
36 37	Что могут делать ученики в игровом уголке? Маскарад в школе. Дети должны хорошо	1 1		
	подготовиться. Или?			
38	На уроке немецкого языка у нас тоже много дел.	1		

39	Мы играем и поем.	1	
40	Хотите еще что-нибудь повторить?	1	
41	Контрольная работа по теме «В школе у нас много	1	
71	дел»	1	
	Весна пришла. А также прекрасные праздники, не	9	
	так ли?		
42	Весна. Какая теперь погода?	1	
43	Весна, весна, я тебя люблю	1	
44	Мы поздравляем наших мам с праздником.	1	
45	Кого мы еще поздравляем с женским днем?	1	
46	Семья Мюллер празднует Пасху.	1	
47	Скоро наступят весенние каникулы.	1	
48	Мы играем и поем.	1	
49	Хотите еще что-нибудь повторить?	1	
50	Контрольная работа по теме «Весна пришла. А также	1	
50	прекрасные праздники, не так ли?»	1	
	День рождения! Это тоже прекрасный день!	9	
51	О чем разговаривают Сабина и ее мама?	1	
52	Сабина пишет приглашения на день рождения.	1	
53	Что желает Сабина на день рождения?	1	
54	Подготовка ко дню рождения.	1	
55	А как готовится Сабина дома?	1	
56	Сабина празднует день рождения.	1	
57	Мы играем и поем	1	
58	Хотите еще что-нибудь повторить?	1	
59	Контрольная работа по теме «День рождения! Это	1	
	тоже прекрасный день!»		
	Повторение изученного за год. Итоговое	9	
	тестировние.		
60-61	Повторение по теме «Сабина идет охотно в школу. А	2	
	вы?»		
62	Повторение по теме «Осень. какая сейчас погода?»	1	
63	Повторение по теме «А что приносит нам зима?»	1	
63 64	Повторение по теме «В школе у нас много дел»	1	
65	Повторение по теме «Весна пришла»	1	
66	Повторение по теме «День рождения! Это тоже	1	
	прекрасный день»		
67	Итоговое тестирование.	1	
68	Викторина «Что ты знаешь о Германии?»	1	